

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA CLASSI I-V

EDUCAZIONE CIVICA- CLASSE PRIMA		
LIVELLO	INDICATORI	DESCRITTORI
AVANZATO	COSTITUZIONE	Conosce e applica autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza, autonomamente, il computer e i software a fini didattici.
INTERMEDIO	COSTITUZIONE	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza il computer e i software a fini didattici.
BASE	COSTITUZIONE	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, il computer e i software a fini didattici.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	COSTITUZIONE	Conosce parzialmente e non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce parzialmente e non sempre applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza parzialmente il computer e i software a fini didattici.

EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE SECONDA E TERZA		
LIVELLO	INDICATORI	DESCRITTORI
AVANZATO	COSTITUZIONE	Conosce il concetto di Costituzione e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la LIM, il computer e i software a fini didattici.
INTERMEDIO	COSTITUZIONE	Conosce il concetto di Costituzione e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza la LIM, il computer e i software a fini didattici.
BASE	COSTITUZIONE	Conosce il concetto di Costituzione e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la LIM, il computer e i software a fini didattici.
N VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	COSTITUZIONE	Conosce parzialmente il concetto di Costituzione e non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce parzialmente e non sempre applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente e al riciclo dei materiali.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce e utilizza parzialmente la LIM, il computer e i software a fini didattici.

EDUCAZIONE CIVICA – CLASSE QUARTA E QUINTA		
LIVELLO	INDICATORI	DESCRITTORI
AVANZATO	COSTITUZIONE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi della Carta Costituzionale.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale, al riciclo dei materiali, alla cura della propria persona e alla scelta di una sana alimentazione.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce l'ambiente digitale e i suoi rischi. Interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela di sé e degli altri.
INTERMEDIO	COSTITUZIONE	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale, al riciclo dei materiali, alla cura della propria persona e alla scelta di una sana alimentazione.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce l'ambiente digitale e i suoi rischi. Interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela di sé e degli altri.
BASE	COSTITUZIONE	Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce i simboli principali dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale, al riciclo dei materiali, alla cura della propria persona e alla scelta di una sana alimentazione.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i suoi rischi. Interagisce e applica con qualche incertezza i giusti comportamenti di tutela di sé e degli altri.
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	COSTITUZIONE	Conosce parzialmente e non sempre applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Riconosce alcuni simboli dell'identità nazionale.
	SVILUPPO SOSTENIBILE	Conosce, ma non sempre applica, comportamenti corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale e ambientale, al riciclo dei materiali e alla cura della propria persona.
	CITTADINANZA DIGITALE	Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i suoi rischi. Interagisce, ma non sempre applica i giusti comportamenti di tutela di sé e degli altri.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

TECNOLOGIA CLASSE I-II-III-IV-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA RUBRICA VALUTATIVA TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI-INDICATORI

- Individuare le funzioni e le caratteristiche di semplici oggetti costituiti da materiale diverso.
- Osservare, conoscere utilizzare le principali componenti del computer e/o semplici strumenti tecnologici, individuandone la funzione.
- Produrre materiale didattico con strumenti tecnologici.

GIUDIZI DESCRITTIVI

CLASSI I-II-III

LIVELLO AVANZATO

L'alunno è in grado di descrivere, confrontare e rappresentare correttamente semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici. Padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.

LIVELLO INTERMEDIO

Descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell'utilizzare strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno.

LIVELLO BASE

Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, non sempre sa dire a cosa servono e non sempre li utilizza correttamente; è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto. Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche. Sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo se guidato in ogni fase.

CLASSI IV-V

LIVELLO AVANZATO

L'alunno è in grado di descrivere, confrontare e rappresentare correttamente semplici oggetti di uso comune, ne riconosce forma, materiale e contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato e corretto, realizza un semplice manufatto, seguendo correttamente la procedura suggerita e utilizzando in modo adeguato strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali, è autonomo nelle procedure per utilizzare programmi didattici; padroneggia i comandi del mouse e i principali comandi della tastiera; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella.

LIVELLO INTERMEDIO

Descrive, confronta e rappresenta oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e li utilizza correttamente seguendo le indicazioni, realizza un semplice manufatto, sia pur con qualche incertezza nel seguire la procedura suggerita e/o nell'utilizzare strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; è in grado di utilizzare programmi didattici seguendo le indicazioni dell'insegnante. Usa i comandi di tastiera e mouse in modo corretto; usa un programma adatto per scrivere un semplice testo e comporre un disegno. Denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante in alcuni passaggi.

LIVELLO BASE

Rappresenta graficamente e descrive in modo essenziale oggetti di uso comune, sa dire a cosa servono e, guidato, li utilizza correttamente, realizza un semplice manufatto guidato nelle diverse fasi di lavoro e nell'utilizzo di strumenti e materiali. Conosce il computer nelle sue componenti essenziali; ha bisogno di essere guidato nelle procedure per utilizzare programmi didattici; usa i comandi della tastiera e del mouse non sempre in modo corretto. Scrive un semplice testo e comporre un disegno usando alcuni strumenti; denomina il file, lo salva in una cartella e lo chiude con guida dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Rappresenta e descrive oggetti di uso comune in modo generico e poco preciso, non sempre sa dire a cosa servono e, pur guidato, non sempre li utilizza correttamente; è incerto e poco preciso nella realizzazione di un manufatto. Conosce in modo frammentario il computer e le sue periferiche; è impacciato nel loro utilizzo. Fatica a gestire 5\10 file e cartelle anche guidato; sa scrivere un semplice testo, utilizzando le funzioni essenziali di un programma di videoscrittura, solo guidato in ogni fase.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RELIGIONE CLASSE I-II-III-IV-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA RELIGIONE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- **Consapevolezza ed espressione culturale**
- Comunicare nella Madrelingua
- Competenza Digitale
- Imparare ad Imparare
- Competenze Sociali e Civiche
- Spirito d'Iniziativa e Imprenditorialità

Competenza di Cittadinanza attiva:

- 1.1 Imparare ad imparare
- 1.2 Progettare
- 2.1 Comunicare
- 2.2 Collaborare e partecipare
- 2.3 Agire in modo autonomo e responsabile
- 3.1 Risolvere problemi
- 3.2 Individuare collegamenti e relazioni
- 3.3 Acquisire e interpretare l'informazione

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **RELIGIONE CATTOLICA**

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>DIO PADRE È CREATORE</p> <p>I SEGNI RELIGIOSI DEL NATALE E DELLA PASQUA</p>	<p>L'alunno: Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre con il supporto dell'insegnante; riconosce e comprende i segni cristiani del Natale e della Pasqua; conosce e comprende gli eventi fondamentali della vita di Gesù con il supporto dell'insegnante; individua gli elementi essenziali della Chiesa con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>PARZIALE</p>	<p>INIZIALE</p>
	<p>LA VITA DI GESÙ</p> <p>L'AMBIENTE LA CHIESA</p>	<p>L'alunno: scopre in modo semplice che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre; riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua; conosce e comprende gli eventi fondamentali della vita di Gesù in maniera semplice; individua gli elementi essenziali della Chiesa in maniera semplice.</p>		

		<p>L'alunno: scopre e comprende bene che Dio è Creatore e Padre; riconosce bene i segni cristiani del Natale e della Pasqua. conosce e riferisce bene gli eventi fondamentali della vita di Gesù; individua bene gli elementi essenziali della chiesa.</p>	BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: scopre e comprende in modo chiaro e corretto che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre; riconosce in modo chiaro e corretto i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Conosce e riferisce in modo corretto e approfondito gli eventi fondamentali della vita di Gesù; individua in maniera chiara e corretta gli elementi essenziali della chiesa.</p>	DISTINTO	AVANZATO
		<p>L'alunno: scopre e comprende in maniera approfondita e completa che Dio è Creatore e Padre; riconosce in modo completo i segni cristiani del Natale e della Pasqua; conosce e riferisce in modo corretto e approfondito gli eventi fondamentali della vita di Gesù; individua in maniera corretta e completa gli elementi essenziali della chiesa.</p>	OTTIMO	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE
CATTOLICA**

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
DIO E L'UOMO IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	DIO PADRE E CREATORE I SEGNI RELIGIOSI DEL NATALE E DELLA PASQUA	L'alunno: Ascolta, legge e sa riferire i racconti biblici della creazione del mondo con il supporto dell'insegnante; conosce la storia del Natale e della Pasqua con il supporto dell'insegnante; ascolta e comprende la storia di Gesù con il supporto dell'insegnante. riconosce e comprende la chiesa e la sua missione con il supporto dell'insegnante;	PARZIALE	INIZIALE
	LAVITA DI GESÙ E L'AMBIENTE CHIESA	L'alunno: ascolta, legge e sa riferire in modo semplice i racconti biblici della creazione del mondo; conosce in modo semplice la storia del Natale e della Pasqua; ascolta e comprende in modo semplice la storia di Gesù. riconosce e comprende la chiesa e la sua missione in maniera semplice.	SUFFICIENTE	BASE
		L'alunno: Ascolta, legge e sa riferire bene i racconti biblici della creazione del mondo; conosce bene la storia del Natale e della Pasqua; ascolta e comprende bene la storia di Gesù. conosce e comprende bene l'edificio chiesa e la sua missione.	BUONO	INTERMEDIO

	<p>L'alunno: Ascolta attentamente, legge e sa riferire in modo chiaro ed approfondito i racconti biblici della creazione del mondo;</p> <p>conosce in maniera chiara e corretta la storia del Natale e della Pasqua; comprende in modo molto chiaro e appropriato alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce e comprende in modo chiaro la chiesa e la sua missione.</p>	DISTINTO	AVANZATO
	<p>L'alunno: ascolta attentamente legge e sa riferire in maniera corretta e completa i racconti biblici della creazione del mondo; ascolta con molta attenzione, comprende e riferisce in modo corretto e completo la storia del Natale e della Pasqua; comprende in modo corretto e completo alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; conosce in maniera approfondita e completa la chiesa e la sua missione.</p>	OTTIMO	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
<p>DIO E L'UOMO</p> <p>I VARI LINGUAGGI RELIGIOSI</p>	<p>LA BIBBIA</p> <p>L'ANTICA E NUOVA ALLEANZA</p>	<p>L'alunno: ascolta, legge e riferisce alcune pagine bibliche sulle origini del mondo con il supporto dell'insegnante; descrive le vicende e le figure principali del popolo ebraico; conosce la storia del Natale e della Pasqua con il supporto dell'insegnante; riconosce la struttura e la composizione della Bibbia con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>PARZIALE</p>	<p>INIZIALE</p>
		<p>L'alunno: ascolta, legge, e riferisce in modo semplice alcune pagine bibliche sulle origini del mondo; descrive in maniera semplice alcune vicende e figure del popolo ebraico; conosce in modo semplice la storia del Natale e della Pasqua; riconosce in maniera semplice la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p>SUFFICIENTE</p>	<p>BASE</p>
	<p>LA STORIA DEL NATALE E DELLA PASQUA</p>	<p>L'alunno: ascolta, legge e riferisce bene alcune pagine bibliche sulle origini del mondo; descrive bene alcune vicende e figure del popolo ebraico; conosce bene la storia del Natale e della Pasqua; riconosce bene la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	<p>BUONO</p>	<p>INTERMEDIO</p>

		<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera chiara ed approfondita alcune pagine bibliche sulle origini del mondo; descrive in modo appropriato e corretto alcune vicende e figure del popolo ebraico; conosce in maniera chiara e approfondita la storia del Natale e della Pasqua; riconosce in modo preciso e corretto la struttura e la composizione della Bibbia.</p>	DISTINTO	AVANZATO
		<p>L'alunno: ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto corretta e completa alcune pagine bibliche sulle origini del mondo compiendo anche confronti; descrive in modo approfondito e completo alcune vicende e figure del popolo ebraico; conosce in modo completo la storia del Natale e della Pasqua e opera collegamenti; riconosce in maniera completa ed esauriente la composizione e la struttura della Bibbia.</p>	OTTIMO	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO	
<p>GESU': DIO E UOMO</p> <p>STRUTTURA, CONTENUTI E LINGUAGGIO DEL TESTO BIBLICO</p>	<p>LA BIBBIA</p> <p>LA FIGURA DI GESU'</p>	<p>L'alunno: ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo con il supporto dell'insegnante; conosce il significato religioso del Natale e della Pasqua; individua e comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo con il supporto dell'insegnante. Conosce le origini del Cristianesimo con l'aiuto dell'insegnante.</p>		<p>PARZIALE</p> <p>INIZIALE</p>
	<p>IL RAPPORTO FRA IL CRSTIANESIMO E L'ARTE</p>	<p>L'alunno: ricostruisce in modo semplice le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; riconosce il significato religioso del Natale e della Pasqua; individua e comprende in modo semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo; conosce le origini del Cristianesimo in maniera semplice.</p>		<p>SUFFICIENTE</p> <p>BASE</p>

	<p>L'alunno:</p> <p>ricostruisce in modo corretto e approfondito le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo; riconosce in maniera corretta il significato religioso del Natale e della Pasqua; individua e comprende in maniera corretta e appropriata le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e le riproduce. conosce in modo corretto le origini del Cristianesimo.</p>	<p>DISTINTO</p>	<p>AVANZATO</p>
	<p>L'alunno:</p> <p>riconosce in modo molto corretto e completo le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo e opera collegamenti appropriati; riconosce in maniera completa il significato religioso del Natale e della Pasqua; individua e comprende in maniera precisa e completa le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e le riproduce; conosce in modo completo le origini del Cristianesimo.</p>	<p>OTTIMO</p>	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO		
IL DIALOGO INTERRELIGIOSO	ELEMENTI PRINCIPALI E TESTI SACRI DELLE ALTRE RELIGIONI	L'alunno: riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica, e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane con il supporto dell'insegnante; comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua con il supporto dell'insegnante; conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni con il supporto dell'insegnante; individua e comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo con il supporto dell'insegnante.		PARZIALE	INIZIALE
L'ESPERIENZA DI TESTIMONE DELLA FEDE	IL SENSO CRISTIANO DEL NATALE E DELLA PASQUA IL RAPPORTO FRA IL CRISTIANESIMO E L'ARTE	L'alunno: riconosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e li mette a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane in modo semplice; comprende in maniera semplice il senso religioso del Natale e della Pasqua; conosce le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni in modo semplice; individua e comprende in maniera semplice le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.			SUFFICIENTE

		<p>L'alunno: riconosce bene in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane; comprende bene il senso religioso del Natale e della Pasqua, conosce bene le origini e lo sviluppo de Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importante del dialogo interreligioso individua e comprende in modo chiaro le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>		BUONO	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: riconosce in modo corretto ed approfondito avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane in maniera chiara e corretta; comprende in maniera corretta ed precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; conosce in modo approfondito e corretto lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso; individua e comprende in modo corretto ed le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.</p>		DISTINTO	AVANZATO
		<p>L'alunno: riconosce in modo molto corretto e completo avvenimenti, persone e strutture della ChiesaCattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre confessioni cristiane in maniera precisa, chiara e attiva; <i>comprende in maniera molto precisa e completa il</i> senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere le tradizioni delle due feste cristiane; conosce in modo appropriato e completo lo sviluppo de Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso; conosce e comprende in modo molto approfondito e completo le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo e le riproduce.</p>		OTTIMO	

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

ARTE E IMMAGINE CLASSI I-V

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA
RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE**

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d'Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l'informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI	L'alunno: -sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; -se guidato, sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; - con l'aiuto dell'insegnante sa riconoscere il significato di un' immagine.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	L'alunno: -sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; -sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; -sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	BASE
		L'alunno: -sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato; -sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; -sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	INTERMEDIO

		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; -sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; -sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico. 	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE			
CLASSE QUARTA/QUINTA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> <p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p>	<p>UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI</p> <p>LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> sa osservare e descrivere con il supporto dell'insegnante il linguaggio iconico e gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo; sa utilizzare, se guidato, gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<p>CONOSCERE E APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</p>	<p>LETTURA E CONSAPEVOLEZZA DEL VALORE DEL BENE CULTURALE</p>	<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo semplice con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo preciso gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e talvolta ne apprezza il valore artistico.</p>	<p>BASE</p>
		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo tecnico gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>L'alunno: sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente; sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo; sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico per qualsiasi produzione; conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.</p>	<p>AVANZATO</p>

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

Leggere e cogliere lo scopo comunicativo di immagini

II QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Leggere e cogliere lo scopo comunicativo di immagini

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Leggere e cogliere lo scopo comunicativo di immagini

II QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate integrando diversi linguaggi.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Leggere e cogliere lo scopo comunicativo di immagini

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

II QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

II QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

II QUADRIMESTRE

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Conoscere e utilizzare diverse tecniche pittoriche per realizzare rappresentazioni grafiche

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Decodificare immagini di diverso tipo.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Comprendere ed apprezzare opere d'arte

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE MOTORIA CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA EDUCAZIONE MOTORIA

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Comunicare nella Madrelingua • Competenza Digitale • Imparare ad Imparare • Competenze Sociali e Civiche • Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
---	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI</p>	<p>L' alunno: sa mettere in pratica semplici schemi motori di base.</p>	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo.</p>	<p align="center">BASE</p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza diversi schemi motori di base con un buon controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.</p>	<p align="center">INTERMEDIO</p>
		<p>L'alunno: sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.</p>	<p align="center">AVANZATO</p>

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO	L'alunno: rispetta le regole di gioco per tempi brevi; comunica attraverso corpo e movimento attraverso l'esecuzione di semplici esercizi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rispetta le regole di gioco assumendo atteggiamenti positivi; comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	BASE
	PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: riconosce e rispetta le regole dei giochi di movimento e pre-sportivi; utilizza in modo personale il linguaggio del corpo per le drammatizzazioni.	INTERMEDIO

L'alunno:
applica correttamente le regole dei giochi di movimento e presportivi
cooperando con gli altri;
utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in
drammatizzazioni e
coreografie.

AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA/QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
COORDINAZIONE DINAMICA GENERALE	SCHEMI MOTORI DI BASE IN FUNZIONE DI SPAZIO, TEMPO, EQUILIBRI	L'alunno: sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un adeguato controllo del corpo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa mettere in pratica schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	BASE
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA/QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	GIOCO E LINGUAGGIO DEL CORPO	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive; sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	PARTECIPAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE	L'alunno: sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive. sa assumere diverse posture con finalità espressive.	BASE
		L'alunno: sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa partecipare attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri; sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; sa assumere in forma consapevole, creativa e originale diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	AVANZATO

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

II QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

II QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Conoscere, percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Comprendere la stretta relazione tra benessere psicofisico, cura del proprio corpo e un corretto regime alimentare.

II QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Percepire ed utilizzare il proprio corpo per esprimere e comunicare emozioni e sentimenti.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando consegne e regole.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Comprendere la stretta relazione tra benessere psicofisico, cura del proprio corpo e un corretto regime alimentare.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Padroneggiare il proprio corpo per eseguire sequenze di movimento e semplici coreografie.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole nella competizione sportiva.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

II QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Padroneggiare il proprio corpo per eseguire sequenze di movimento e semplici coreografie.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole nella competizione sportiva.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Padroneggiare il proprio corpo per eseguire sequenze di movimento e semplici coreografie.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole nella competizione sportiva.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

II QUADRIMESTRE

PERCEPIRE ED ESPRIMERSI CON IL PROPRIO CORPO

- Padroneggiare il proprio corpo per eseguire sequenze di movimento e semplici coreografie.

IL GIOCO E LE REGOLE

- Partecipare a giochi individuali e collettivi rispettando le regole nella competizione sportiva.

AVER CURA DEL PROPRIO CORPO

- Muoversi nell'ambiente circostante rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

GEOGRAFIA CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale • Comunicare nella Madrelingua • Competenza Digitale • Imparare ad Imparare • Competenze Sociali e Civiche • Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
---	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LINGUAGGIO GEOGRAFICO E ORIENTAMENTO	UTILIZZO DEGLI INDICATORI SPAZIALI	L'alunno: utilizza correttamente gli organizzatori spaziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.	BASE
		L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Li collega con semplici relazioni e li riproduce graficamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto. Li collega con semplici relazioni e li riproduce graficamente.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LINGUAGGIO GEOGRAFICO E ORIENTAMENTO	INDICATORI SPAZIALI	L'alunno: sa costruire semplici percorsi in contesti di ascolto attivo; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	PUNTI DI RIFERIMENTO	L'alunno: sa costruire percorsi, rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	BASE
		L'alunno: sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente; sa definire la posizione di un elemento nello spazio.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa effettuare velocemente spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento; sa costruire e descrivere in modo chiaro e completo percorsi sperimentati e non.	AVANZATO
	PERCORSI		

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p style="text-align: center;">GLI ELEMENTI FISICI ED ANTROPICI CHE CARATTERIZZANO L'AMBIENTE VISSUTO</p>	<p style="text-align: center;">OSSERVAZIONE E RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO</p>	<p>L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo semplice.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>L'alunno: sa riconoscere i paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive con terminologie appropriate.</p>	<p>BASE</p>
		<p>L'alunno: sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa produrre e interpretare una legenda.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
		<p>L'alunno: sa riconoscere e descrivere con terminologie appropriate paesaggi vari, distinguendo gli elementi naturali da quelli antropici; sa leggere rappresentazioni iconiche, utilizzando le legende.</p>	<p>AVANZATO</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPRENSIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITÀ	L'alunno: si orienta nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si muove nello spazio circostante e grafico orientandosi attraverso punti di riferimento e concetti topologici.	BASE
		L'alunno: si muove consapevolmente e correttamente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento , utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici.	INTERMEDIO
		L'alunno: si orienta nello spazio utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PAESAGGI	OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE E CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DIVERSI PAESAGGI	L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, sa individuare gli essenziali elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo, sa individuare i più evidenti elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.	BASE
		L'alunno: sa esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo; conosce e descrive correttamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa esplorare con sicurezza il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; conosce e descrive in modo approfondito gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPRESIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITÀ	L'alunno: sa orientarsi nello spazio, utilizzando semplici mappe e carte.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa orientarsi nello spazio, utilizzando mappe e carte con più elementi.	BASE
		L'alunno: sa orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini , attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa con sicurezza orientarsi, muoversi nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	SPAZIO GEOGRAFICO E TERRITORIO	L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, utilizzando un linguaggio semplice.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	RAPPORTI DI CONNESSIONE E INTERDIPENDENZA	L'alunno: sa riconoscere gli elementi naturali e antropici dei paesaggi geografici, utilizzando i principali termini del lessico disciplinare .	BASE
		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa mettere in relazione l'ambiente e le sue risorse con le condizioni di vita dell'uomo; sa effettuare confronti tra realtà ambientali diverse; sa analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente e adottare comportamenti idonei a garantire il rispetto per l'ambiente.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITA' ORIENTAMENTO	COMPRENSIONE E UTILIZZO DEL LINGUAGGIO DELLA GEO-GEOGRAFICITÀ	L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio ; sa utilizzare piante e carte per ricavarne essenziali informazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio; sa utilizzare piante e carte ricavandone semplici informazioni.	BASE
		L'alunno: sa orientarsi e muoversi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali; sa leggere piante e carte ricavandone informazioni corrette e complete.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa orientarsi con sicurezza nello spazio utilizzando le rappresentazioni cartografiche; sa operare confronti fra realtà geografiche diverse utilizzando un linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **GEOGRAFIA**

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PAESAGGI	OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE	L'alunno: sa riconoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani; sa utilizzare il linguaggio essenziale della disciplina.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI CARATTERIZZANTI DIVERSI PAESAGGI	L'alunno: sa individuare gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica economica e politica; sa utilizzare un linguaggio semplice della disciplina.	BASE
		L'alunno: sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi sa riconoscere le modifiche apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, utilizzando fotografie e carte; sa rielaborare le informazioni con un linguaggio specifico.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi, individuando le analogie e le differenze; sa contestualizzare le modifiche antropiche sul territorio, sa rielaborare le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	SPAZIO GEOGRAFICO E TERRITORIO	L'alunno: conosce il concetto polisemico di regione geografica (fisica,climatica, storico-culturale..) in maniera essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale..) allo studio del contesto italiano.	BASE
		L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) allo studio del contesto italiano utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.	INTERMEDIO
	RAPPORTI DI CONNESSIONE E INTERDIPENDENZA	L'alunno: conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale..) allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti. Utilizza con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

ORIENTAMENTO

- Riconoscere, muoversi e collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito e utilizzare punti di riferimento e indicazioni topologiche.

II QUADRIMESTRE

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Osservare, riconoscere, descrivere verbalmente e rappresentare ambienti del proprio vissuto.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio utilizzando convenientemente i principali indicatori spaziali, distinguendo e rappresentando gli ambienti vissuti.

II QUADRIMESTRE

PAESAGGIO-REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Individuare gli elementi fissi/mobili, naturali e artificiali che caratterizzano i diversi paesaggi .

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

ORIENTAMENTO

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli organizzatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.

II QUADRIMESTRE

PAESAGGIO

- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Riconoscere nel proprio ambiente le funzioni dei vari spazi ,gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola, i punti cardinali, il reticolo geografico, le mappe e immagini da satellite

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Conoscere la giusta terminologia geografica dell'Italia ed utilizzarla per esporre gli argomenti trattati.

II QUADRIMESTRE

PAESAGGI

- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

ORIENTAMENTO

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- Elaborare attraverso l'uso degli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti cartografici, immagini da satelliti ecc..) le caratteristiche fisiche, climatiche e amministrative del territorio italiano.

II QUADRIMESTRE

PAESAGGIO

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali individuando le analogie, le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLASCUOLA PRIMARIA

INGLESE CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA INGLESE

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nelle lingue straniere ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA

CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE					
CONTINUITÀ		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPrensIONE	L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli noti ; eseguire semplici consegne con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano; eseguire istruzioni in modo non sempre autonomo.	BASE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano; eseguire istruzioni in modo abbastanza autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano; eseguire istruzioni e consegne in modo autonomo , immediato e corretto.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **INGLESE**

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa ripetere per imitazione alcuni vocaboli associandoli ad immagini.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa pronunciare alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine e riprodurre canti.	BASE
		L'alunno: sa pronunciare i vocaboli proposti e canti avendone cognizione di significato.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa pronunciare correttamente i vocaboli proposti e canti avendone cognizione di significato ; sa rispondere in modo corretto a semplici domande.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE COMPRENSIONE	L'alunno sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi unicamente con il supporto del docente..	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi in modo adeguato.	BASE
		L'alunno sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi in modo autonomo e sicuro ma non sempre con continuità.	INTERMEDIO
		L'alunno sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi in modo autonomo, rapido e sicuro.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	PRODUZIONI DI SEMPLICI PAROLE O FRASI	L'alunno sa scrivere semplici parole unicamente con il supporto del docente..	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno sa scrivere semplici parole e frasi in modo adeguato e non sempre con autonomia e continuità.	BASE
		L'alunno sa scrivere semplici parole e frasi correttamente, autonomamente ma non sempre con continuità.	INTERMEDIO

		L'alunno sa scrivere semplici parole e frasi correttamente e autonomamente.	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPNDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, filastrocche e canzoni in modo parziale ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, filastrocche e canzoni in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE

		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni in modo sicuro e immediato, in autonomia e con continuità.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa interagire in brevi scambi comunicativi in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa interagire in brevi scambi comunicativi in modo non sempre autonomo e continuo producendo semplici frasi solo in situazioni note.	BASE

	ESPRESSIONE ORALE		
		L'alunno: sa interagire in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi memorizzate ma non sempre in modo autonomo e continuo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa interagire in brevi scambi comunicativi utilizzando espressioni significative frasi memorizzate in modo autonomo sicuro e continuo.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: sa leggere e comprendere parzialmente semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LETTURA	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in autonomia e con continuità.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa leggere e comprendere brevi messaggi, semplici descrizioni e frasi già acquisite a livello orale in modo rapido e sicuro in autonomia e con continuità.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
---------------------------------	----------------	--------------------	----------------

SCRITTURA	PRODUZIONE SCRITTA: PAROLE	L'alunno: sa scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa scrivere parole attinenti alle attività svolte in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE
		L'alunno: sa scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte con correttezza e in autonomia.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte, con correttezza e precisione, in piena autonomia e con continuità .	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale ed unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo non sempre continuo ed autonomo.	BASE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo autonomo ma non sempre continuo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto e immediato, in autonomia e con continuità.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa leggere e comprendere parzialmente semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in autonomia e continuità.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa leggere e comprendere semplici e brevi messaggi e frasi già acquisite a livello orale in modo rapido e sicuro, in autonomia e con continuità.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa produrre semplici frasi ed interagire in situazioni comunicative unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa produrre semplici frasi ed interagire in situazioni comunicative utilizzando risorse fornite dal docente.	BASE
		L'alunno: sa produrre frasi significative ed interagire in situazioni comunicative utilizzando risorse proprie fornite dal docente, in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa produrre frasi significative ed interagire in situazioni comunicative utilizzando sia risorse proprie che fornite dal docente, in modo autonomo sicurocontinuo.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI (SEGUENDO UN MODELLO)	L'alunno: sa scrivere semplici frasi, brevi testi con il supporto del docente e di risorse appositamente fornite.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa scrivere semplici frasi in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE
		L'alunno: sa scrivere semplici frasi, brevi testi in autonomia e con continuità.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa scrivere semplici frasi, brevi testi con correttezza e precisione in piena autonomia e con continuità.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPNDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano in modo parziale ed unicamente con il supporto del docente e di risorse adeguate.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere brevi dialoghi istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano in modo adeguato ma non sempre autonomo.	BASE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano in modo continuo e autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni , espressioni e frasi di uso quotidiano con sicurezza e intuito, autonomamente e con continuità.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa fornire semplici informazioni personali in modo frammentario unicamente con il supporto del docente e di risorse adeguate.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa fornire semplici informazioni personali o rispondere a domande inerenti brevi testi utilizzando risorse fornite dal docente in modo abbastanza corretto ma discontinuo.	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando con correttezza risorse fornite dal docente.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando sia risorse proprie che fornite dal docente in modo autonomo, sicuro e continuo.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: legge e comprende brevi e semplici testi cogliendone il significato globale in modo frammentario ed unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e comprende brevi e semplici testi cogliendone il significato globale in modo non sempre autonomo e con il supporto del docente.	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: legge correttamente e comprende brevi e semplici testi cogliendone il significato globale utilizzando in modo adeguato risorse fornite dal docente.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: legge correttamente e comprende brevi e semplici testi cogliendone il significato globale in modo autonomo e sicuro in diverse situazioni.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA	COMPRESIONE PRODUZIONE DI FRASI E SEMPLICI TESTI (DATO UN MODELLO)	L'alunno: sa copiare semplici parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato.	BASE
		L'alunno: sa formulare e rispondere a domande e scrivere un semplice testo con discreta padronanza lessicale e grammaticale.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa formulare con sicurezza domande e risposte; scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI **INGLESE**

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie in modo parziale e unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere istruzioni, brevi dialoghi e semplici storie in modo adeguato ma non sempre autonomo e continuo.	BASE
		L'alunno: sa ascoltare e comprendere il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie in modo autonomo ma non sempre con continuità.	INTERMEDIO

		L'alunno: sa ascoltare e comprendere in modo sicuro ed immediato in autonomia e con continuità il contenuto globale di un racconto ed espressioni all'interno di dialoghi e storie.	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa riferire semplici informazioni personali e fornire brevi descrizioni di persone ed oggetti familiari in modo frammentario unicamente con il supporto del docente e di risorse adeguate	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa descrivere persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e continuo.	BASE

	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa descrivere persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando risorse fornite dal docente con correttezza ed autonomia.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno sa descrivere persone, luoghi ed ambienti familiari e riferisce semplici informazioni personali utilizzando sia risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: sa leggere e comprendere il significato di semplici e brevi testi in modo frammentario e unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa leggere e comprendere il significato di semplici e brevi testi non sempre con autonomia e continuità.	BASE

	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: sa leggere correttamente e comprendere il significato di semplici testi con risorse fornite dal docente in modo autonomo e corretto.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa leggere correttamente e comprendere il significato di semplici testi sia con risorse fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI INGLESE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
	COMPRENSIONE	L'alunno: sa scrivere semplici messaggi in modo parziale ed unicamente con il supporto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI FRASI E SEMPLICI TESTI (DATO UN MODELLO)	L' alunno: sa scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi con risorse fornite dal docente ma non sempre in modo autonomo e continuo.	BASE
		L'alunno: sa rispondere a domande e scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale utilizzando risorse fornite dal docente in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L' alunno: sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale e descrivere correttamente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente, con risorse sia fornite dal docente che reperite altrove in modo autonomo e continuo.	AVANZATO

INGLESE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I/ II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Comprendere e rispondere ad un saluto.
- Riconoscere e riprodurre parole o frasi minime riferite ad ambiti lessicali proposti.

LETTURA E SCRITTURA

- Riconoscere la forma scritta e comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.
- Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività in classe.

CLASSE II**I/ II QUADRIMESTRE****ASCOLTARE E PARLARE**

- Comprendere ed eseguire istruzioni con movimenti corporei.
- Comprendere e riprodurre parole, frasi, semplici dialoghi, filastrocche e canzoni.
- Interagire in brevi scambi comunicativi usando frasi note.

LETTURA E SCRITTURA

- Leggere e comprendere parole, frasi, semplici istruzioni e descrizioni.
- Copiare e scrivere parole e semplici frasi o brevi testi attinenti alle attività svolte.

CLASSE III**I/ II QUADRIMESTRE****ASCOLTARE E PARLARE**

- Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note.
- Riprodurre semplici filastrocche e canzoni.

LETTURA E SCRITTURA

- Leggere e comprendere biglietti e messaggi, brevi testi descrittivi e semplici dialoghi accompagnati da immagini.
- Scrivere parole, semplici frasi di uso quotidiano e brevi descrizioni attinenti alle attività svolte in classe.

CLASSE IV**I/ II QUADRIMESTRE**

ASCOLTARE E PARLARE

- Comprendere regole e istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Interagire con i compagni per scambiarsi semplici informazioni su argomenti noti e sostenere un breve dialogo con le insegnanti.
- Riprodurre dialoghi, filastrocche e canzoni con correttezza fonetica.

LETTURA E SCRITTURA

- Leggere e comprendere dialoghi, storie, semplici testi su argomenti personali e di attualità,
- Scrivere email, biglietti augurali, inviti e brevi testi o dialoghi utilizzando frasi e parole apprese oralmente.

CLASSE V

I/II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, regole, storie e brevi testi multimediali.
- Descrivere persone luoghi e oggetti familiari, riferire informazioni personali.
- Interagire con i compagni in dialoghi afferenti la sfera personale e la propria quotidianità.

LETTURA E SCRITTURA

- Leggere e comprendere istruzioni, testi, storie, descrizioni e messaggi .
- Scrivere in forma comprensibile semplici testi per presentarsi, per invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie ed informazioni.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO	L'alunno: sa contare in senso progressivo; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri in contesti noti; sa eseguire addizioni e sottrazioni già precedentemente svolte, concretamente e con piccole quantità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CAPACITÀ DI CALCOLO	L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri proposti; sa confrontare i numeri proposti; sa operare adeguatamente con l'addizione e la sottrazione, in modo concreto e con piccole quantità.	BASE
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale, disuguale; sa operare in maniera sicura con l'addizione e la sottrazione in modo concreto e con le quantità proposte.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti nel loro aspetto ordinale e cardinale; sa confrontare i numeri e conosce la simbologia di maggiore, minore, uguale e	AVANZATO

		disuguale; sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione.	
--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
GEOMETRIA	INDICATORI SPAZIALI	L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti.	BASE
	FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare caselle e incroci sul piano quadrettato.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa individuare con sicurezza caselle e incroci sul piano quadrettato.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RISOLUZIONE PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche e in contesti di ascolto attivo; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	BASE
		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa analizzare e risolvere situazioni problematiche; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	INTERMEDIO

		<p>L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa analizzare e risolvere situazioni problematiche autonomamente; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.</p>	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO	<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti; sa confrontare i numeri in contesti noti; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CAPACITÀ DI CALCOLO	<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti. sa rappresentare le tabelline con materiale strutturato e non; sa rappresentare la moltiplicazione come addizione ripetuta.</p>	BASE

		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti; sa ripetere le tabelline; sa rappresentare la moltiplicazione come addizione ripetuta</p>	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontarli; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa ripetere le tabelline; sa eseguire la moltiplicazione ed operare con essa.</p>	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
GEOMETRIA	INDICATORI SPAZIALI	<p>L'alunno: sa osservare e analizzare oggetti piani e collegarle a figure geometriche; sa eseguire e rappresentare un semplice percorso; individuare e realizzare semplici figure.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e</p>	

	FIGURE GEOMETRICHE	collegarle a figure geometriche; sa leggere una mappa e orientarsi negli spazi a lui noti; sa individuare e realizzare figure .	BASE
		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa seguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide; sa eseguire, rappresentare e decodificare un percorso proposto; sa costruire figure con modelli e materiali.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RELAZIONI MISURA DATI E PREVISIONI	RELAZIONI	L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa leggere un semplice istogramma;	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	INDAGINI STATISTICHE	L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni;	

		sa leggere e rappresentare un semplice istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette.	BASE
		L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa leggere e rappresentare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione non convenzionali.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie; sa individuare situazioni possibili o impossibili; sa leggere, rappresentare e ideare un istogramma; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI PROBLEMI (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa discriminare le caratteristiche degli oggetti; sa risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno:	

		sa classificare oggetti in base ad una evidente proprietà; sa risolvere semplici problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	BASE
		L'alunno: sa classificare oggetti in base ad analogie e differenze; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa classificare oggetti in base a più proprietà; sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici in completa autonomia; sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
	TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	L'alunno : sa contare in senso progressivo e regressivo i numeri proposti; sa riconoscere i numeri naturali proposti e si avvia al confronto; sa operare con addizione, sottrazione e moltiplicazione in situazioni di concretezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

NUMERI E CALCOLO	<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere e rappresentare una frazione; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre dei numeri proposti; sa operare con l'addizione e la sottrazione in modo concreto, senza cambi e/o riporti; sa ripetere in modo mnemonico le tabelline; sa operare con la moltiplicazione in situazioni di concretezza;</p>	BASE
	<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere, rappresentare e leggere una frazione; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa operare con l'addizione e la sottrazione con cambi e/o riporti; sa ripetere le tabelline; sa operare con moltiplicazione e divisioni;</p>	INTERMEDIO
	<p>L'alunno: sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; sa riconoscere i numeri naturali proposti, confrontandoli; sa riconoscere, rappresentare e leggere una frazione; sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; sa ripetere velocemente le tabelline; sa operare con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione con cambi e/o riporti in modo sicuro; sa operare con la divisione .</p>	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
---------------------------------	----------------	--------------------	----------------

GEOMETRIA	SPAZIO	L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche semplici; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa riconoscere il perimetro di una figura.	BASE
		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarle a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa riconoscere e misurare il perimetro con strumenti arbitrari.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide ; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse e con sicurezza; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa riconoscere e misurare il perimetro con strumenti arbitrari e/o convenzionali anche in figure complesse.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p style="text-align: center;">RELAZIONI</p> <p style="text-align: center;">DATI E PREVISIONI</p> <p style="text-align: center;">MISURE</p>	<p>USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO</p>	<p>L'alunno: sa osservare e discriminare fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette in situazioni semplici; sa leggere grafici su argomenti noti.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	<p>INDAGINI STATISTICHE</p>	<p>L'alunno: sa osservare, discriminare e raccogliere dati riferiti a fenomeni; sa effettuare misurazioni concrete e dirette con metodi convenzionali e in situazioni note; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.</p>	BASE
		<p>L'alunno: sa osservare, discriminare, raccogliere dati e organizzarli; sa effettuare misurazioni concrete e dirette usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.</p>	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: sa raccogliere, rappresentare ed interpretare dati; sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare ed utilizzare diversi tipi di grafici.</p>	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RISOLUZIONE PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; sa riconoscere semplici terminologie specifiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa individuare e risolvere semplici situazioni problematiche; sa riconoscere terminologie specifiche della matematica.	BASE
		L'alunno: sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte; sa riconoscere ed utilizzare terminologie specifiche della matematica.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte utilizzando diverse strategie; sa utilizzare terminologie specifiche della matematica.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	TECNICHE E PROCEDURE DI CALCOLO	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali; sa operare con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni in situazioni di concretezza e con calcoli semplici;	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali e decimali; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali; sa eseguire in colonna le quattro operazioni; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare con sicurezza strategie di calcolo mentale.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
GEOMETRIA	SPAZIO	L'alunno: sa osservare, analizzare e discriminare oggetti piani e solidi; sa individuare semplici figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in contesti concreti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa osservare e analizzare le principali caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche; sa individuare e realizzare figure simmetriche; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure proposte; sa riconoscere il perimetro in figure date.	BASE
		L'alunno: sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi e collegarli a figure geometriche discriminandone le caratteristiche; sa individuare e realizzare figure simmetriche più complesse; sa riconoscere ed analizzare linee ed angoli in figure e contesti diversi; sa misurare e calcolare il perimetro di alcune figure piane.	INTERMEDIO

		<p>L'alunno: sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide identificandone gli elementi di simmetria; sa costruire, disegnare, denominare alcune figure del piano e dello spazio; sa misurare e calcolare perimetro di alcune figure piane.</p>	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI MISURE	USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO INDAGINI STATISTICHE	<p>L'alunno: sa riconoscere le unità di misura; sa leggere grafici su argomenti noti.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno: sa riconoscere ed effettuare misurazioni concrete; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.</p>	BASE
		<p>L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.</p>	INTERMEDIO

		<p>L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare ed utilizzare diversi tipi di grafici.</p>	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RISOLUZIONE PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	<p>L'alunno: sa individuare i dati di un problema proposto più volte e risolverlo; sa leggere un diagramma</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno: sa risolvere problemi con una domanda e un'operazione; sa realizzare un diagramma.</p>	BASE

		L'alunno: sa risolvere problemi con due domande esplicite e due operazioni; sa realizzare un diagramma a blocchi ed interpretarlo.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa risolvere problemi con una domanda esplicita e più operazioni; sa realizzare diagrammi di vario tipo ed interpretarli.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI E CALCOLO	TECNICHE E PROCEDURE DI	L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali e decimali; conosce la tecnica delle quattro operazioni e opera solo con i numeri naturali, in modo semplice; sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa riconoscere i numeri naturali decimali, operando semplici confronti.	

	CALCOLO	sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri naturali; sa eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali; sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	BASE
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali e decimali; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa padroneggiare strategie di calcolo mentale.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa riconoscere e confrontare i numeri naturali e decimali con sicurezza; sa eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri proposti; sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
---------------------------------	----------------	--------------------	----------------

GEOMETRIA	SPAZIO	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro; sa cogliere le differenze fra alcune semplici figure geometriche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	FIGURE GEOMETRICHE	L'alunno: sa riconoscere alcune figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra alcune figure geometriche e classificarle.	BASE
		L'alunno: sa riconoscere le figure geometriche proposte evidenziandone il perimetro e l'area; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base al numero dei lati; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa intuire l'idea di figura geometrica attraverso la rappresentazione grafica; sa cogliere le differenze fra le figure geometriche e classificarle in base a più criteri; sa calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RELAZIONI DATI E PREVISIONI MISURE	USO DEL LINGUAGGIO SIMBOLICO E GRAFICO INDAGINI STATISTICHE	L'alunno: sa utilizzare unità di misura per semplici calcoli; sa leggere grafici su argomenti noti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcoli con i simboli appropriati; sa individuare a grandi linee situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un semplice grafico.	BASE
		L'alunno: sa effettuare misurazioni concrete e dirette e calcolare usando diversi sistemi di misurazione convenzionali e non; sa individuare situazioni probabili e improbabili; sa leggere e rappresentare un grafico.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa effettuare misure dirette ed indirette con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; sa individuare e valutare la probabilità di un evento; sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RISOLUZIONE PROBLEMI	ANALISI E RISOLUZIONE DI UN PROBLEMA (PROCEDIMENTO LOGICO)	L'alunno: sa individuare i dati di un semplice problema con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi con una operazione;	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sa individuare i dati di un problema con domande esplicite e risolverlo; sa interpretare e realizzare un diagramma a blocchi;	BASE
		L'alunno: sa individuare le informazioni necessarie e non per risolvere un problema; sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi a blocchi e sequenze di operazioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: sa analizzare gli elementi chiave di un problema con domande nascoste (testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione); sa rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni;	AVANZATO

MATEMATICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali.

SPAZIO E FIGURE:

- Localizzare la posizione di oggetti nello spazio fisico utilizzando termini adeguati.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Classificare e rappresentare numeri figure ed oggetti.

PROBLEMI:

- Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.

II QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Eseguire semplici operazioni di addizione e sottrazione.

SPAZIO E FIGURE:

- Eseguire semplici percorsi, riconoscere le principali figure geometriche; identificare le linee.

RELAZIONI, DATI E PERVERSIONI:

- Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.

PROBLEMI:

- Analizzare e risolvere situazioni problematiche della realtà circostante.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare confrontare i numeri naturali fino alle centinaia riconoscendo il valore posizionale; eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna.

SPAZIO E FIGURE:

- Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio rispetto al soggetto ed altre persone.

RELAZIONI, DATI E PERSPECTIVE:

- Classificare e rappresentare numeri figure ed oggetti in base ad una o più proprietà.

PROBLEMI:

- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche.

II QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna; conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a cento.

SPAZIO E FIGURE:

- Riconoscere, denominare le principali figure geometriche; confrontare e misurare grandezze.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Classificare, raccogliere dati e riconoscere eventi certi, possibili, impossibili.

PROBLEMI:

- Rappresentare e risolvere situazioni problematiche con l'uso di strategie e calcoli opportuni.

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Contare, leggere e scrivere i numeri naturali fino a mille, conoscere il valore posizionale delle cifre applicare procedure di calcolo orale e scritto.

SPAZIO E FIGURE:

- Riconoscere e rappresentare linee rette, parallele, incidenti e gli angoli.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI:

- Classificare numeri figure ed oggetti.

PROBLEMI:

- Risolvere semplici situazioni problematiche.

II QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Conoscere il concetto di frazione, leggere scrivere e confrontare numeri decimali.

SPAZIO E FIGURE:

- Disegnare denominare figure geometriche e relativo perimetro.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI:

- Effettuare misurazioni, stabilire relazioni ed operare con i grafici.

PROBLEMI:

- Analizzare situazioni problematiche e formulare ipotesi risolutive.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Leggere e scrivere i numeri fino al periodo delle migliaia, conoscere il valore posizionale, eseguire le quattro operazioni, applicare procedure di calcolo.

SPAZIO E FIGURE:

- Descrivere classificare riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.

RELAZIONI DATI E PREVISIONI:

Rappresentare relazioni e dati con i grafici, prevedere le probabilità di un evento.

PROBLEMI:

- Analizzare e risolvere situazioni problematiche.

II QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Leggere, scrivere e calcolare con i numeri decimali e frazioni.

SPAZIO E FIGURE:

- Conoscere e misurare il perimetro ed estensioni di poligoni.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Conoscere le principali unità di misura e stabilire relazione tra loro.

PROBLEMI:

- Risolvere situazioni problematiche con varie strategie.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Leggere e scrivere i numeri fino al periodo dei miliardi, conoscere il valore posizionale, eseguire le quattro operazioni, applicare procedure di calcolo con i numeri naturali e decimali.

SPAZIO E FIGURE:

- Costruire e descrivere figure geometriche servendosi degli strumenti adatti.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Classificare e rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.

PROBLEMI:

- Analizzare il testo di un problema, individuare le informazioni e le procedure di risoluzione.

II QUADRIMESTRE

NUMERI:

- Conoscere con sicurezza le varie procedure di calcolo scritto e orale.

SPAZIO E FIGURE:

- Conoscere ed applicare le formule per il calcolo del perimetro e area di figure geometriche.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Rappresentare situazioni con tabelle e grafici.

PROBLEMI:

- Saper risolvere problemi aritmetici e geometrici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

MUSICA CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA MUSICA

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti in situazioni note con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA

CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni con moderata attenzione. È attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale e dai momenti di ascolto. Si cimenta nella produzione vocale e strumentale dimostrando volontà nel correggersi .</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	ESECUZIONE	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; ascolta i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando una semplice capacità vocale, ritmica ed espressiva.</p>	BASE
		<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni per imparare il linguaggio espressivo;nell'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con positività nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, correggendosi e migliorandosi.</p>	INTERMEDIO

		<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; nell'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici e strumentali con ottimi risultati.</p>	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI MUSICA

CLASSE QUARTA/QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
INTERESSE PARTECIPAZIONE ASCOLTO PRODUZIONE	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni con il supporto dell'insegnante. È attratto maggiormente dal contenuto ludico dell'evento musicale e dai momenti di ascolto; si cimenta nella semplice produzione vocale e strumentale.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	ESECUZIONE	<p>L'alunno: è interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa alle lezioni cogliendo i tratti essenziali delle attività proposte; ascolta i brani musicali proposti cogliendone la sostanza artistica veicolata dall'insegnante; si cimenta nella produzione rivelando semplice capacità vocale, ritmica ed espressiva.</p>	BASE
		<p>L'alunno: è molto interessato all'evento artistico - espressivo; partecipa attivamente alle lezioni cercando di imparare il linguaggio espressivo; all'ascolto coglie i molteplici aspetti di un brano musicale; si pone con coraggio nei confronti della produzione vocale, ritmica ed espressiva, correggendosi e migliorandosi.</p>	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: dimostra entusiasmo e piacere; partecipa creativamente e consapevolmente esplorando le proprie possibilità espressive; all'ascolto discrimina con facilità gli ambiti funzionali ed espressivi di brani musicali di</p>	AVANZATO

		vario genere; esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati.	
--	--	---	--

MUSICA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE

- Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente e individuare le caratteristiche.

II QUADRIMESTRE

PRODURRE

- Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare, improvvisare ed eseguire fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE

-
- Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente e individuare le caratteristiche.

II QUADRIMESTRE

PRODURRE

- Usare la voce e gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare, improvvisare ed eseguire fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE

- Discriminare suoni e rumori del proprio ambiente e individuare le caratteristiche.

II QUADRIMESTRE

PRODURRE

- Usare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre, riprodurre, creare, improvvisare ed eseguire fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE

- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri.

II QUADRIMESTRE

PRODURRE

- Ascoltare ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

PERCEPIRE

- Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere, provenienti sia dal proprio Paese sia da Paesi stranieri

II QUADRIMESTRE

PRODURRE

- Ascoltare ed eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

DELLA SCUOLA PRIMARIA

SCIENZE CLASSI I-V

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d'Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l'informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI E NON VIVENTI E FENOMENI.</p>	<p>IMPIEGO IN SITUAZIONE CONCRETA DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE</p>	<p>L' alunno sa osservare e nominare, utilizzando i propri sensi,oggetti di uso comune; sa cogliere caratteristiche di animali a lui noti.</p>	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno: -sa osservare e nominare oggetti di usocomune; -sa cogliere caratteristiche e confrontare animali a lui noti; -sa esplorare ambienti a lui vicini attraverso i cinque sensi.</p>	BASE
		<p>L'alunno: -sa osservare, nominare, descrivere e confrontare gli oggetti e le parti che li compongono; -sa cogliere caratteristiche e confrontare esseri viventi e non viventi; -sa esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi.</p>	INTERMEDIO
		<p>L'alunno: sa descrivere gli oggetti e le loro parti cogliendo varie caratteristiche; sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi; sa esplorare l'ambiente attraverso i 5 sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti.</p>	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI</p>	<p>IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE</p>	<p>L' alunno: -sa riconoscere alcune caratteristiche di esseri viventi e non; -sa individuare evidenti caratteristiche dei materiali; -sa comprendere l'importanza dell'acqua per gli esseri viventi.</p>	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>
		<p>L'alunno: -sa riconoscere le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; -sa individuare le caratteristiche dei materiali, a lui noti; -sa comprendere l'importanza dell'acqua e il rispetto dell'ambiente.</p>	<p>BASE</p>
		<p>L'alunno: -sa riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non; -sa riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali e individuarne le trasformazioni più evidenti; -sa riconoscere gli stati dell'acqua; -sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente.</p>	<p>INTERMEDIO</p>

		<p>L'alunno :</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non; -sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni; -sa riconoscere gli stati dell'acqua e i vari passaggi da uno stato all'altro; -sa comprendere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti. 	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI</p>	<p>IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa cogliere le caratteristiche evidenti del mondo animale e vegetale; -sa riconoscere semplici materiali e il loro stato. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa realizzare semplici esperimenti; -sa osservare il ciclo vitale di animali e vegetali; -sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali. 	BASE
		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; -sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; -sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. 	INTERMEDIO

		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; -sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali e funghi e fare delle classificazioni; -sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. 	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITA' DI OSSERVAZIONE DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE E RELAZIONI TRA VIVENTI E AMBIENTE.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa cogliere le caratteristiche del mondo animale e vegetale; - sa riconoscere semplici materiali e il loro stato. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa realizzare semplici esperimenti; -sa descrivere il ciclo vitale di animali e vegetali; -sa cogliere le più evidenti caratteristiche dello stato dei materiali. 	BASE

		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; -sa osservare e descrivere le caratteristiche di animali, vegetali e funghi; -sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. 	INTERMEDIO
		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa ideare e realizzare esperimenti per verificare un'ipotesi; -sa osservare le caratteristiche di animali, vegetali, funghi e fare delle classificazioni; -sa cogliere le relazioni tra temperatura e trasformazione della materia. 	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
OSSERVARE, DESCRIVERE, CLASSIFICARE, ORDINARE, CONFRONTARE, ESPLORARE	IMPIEGO IN SITUAZIONI CONCRETE DELLE CAPACITÀ DI OSSERVAZIONE, DESCRIZIONE, CLASSIFICAZIONE E RELAZIONI TRA VIVENTI E AMBIENTE.	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa riconoscere le principali parti del corpo umano; -sa riconoscere abitudini e comportamenti alimentari corretti; -sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica. -sa riconoscere i principali termini dell'astronomia. 	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sa comprendere il funzionamento delle principali parti del corpo umano; -sa adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; -sa riconoscere i pericoli dell'energia termica ed elettrica; -sa riconoscere i termini dell'astronomia. 	BASE

ESSERI VIVENTI, NON VIVENTI E FENOMENI	ALIMENTAZIONE E SALUTE	L'alunno: -sa comprendere il funzionamento delle varie parti del corpo umano; -sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; -sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; -sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia.	INTERMEDIO
		L'alunno: -sa comprendere il funzionamento e la complessità delle varie parti del corpo umano; -sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; -sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza; -sa riconoscere le principali nozioni dell'astronomia usando un linguaggio specifico.	AVANZATO

SCIENZE

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Osservare e individuare le caratteristiche degli oggetti attraverso gli organi di senso.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare e cogliere i cambiamenti dell'ambiente circostante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare e descrivere la relazione tra gli esseri viventi e l'ambiente.

II QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Operare semplici classificazioni e manipolare oggetti per effettuare trasformazioni.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Distinguere e riconoscere i viventi dai non viventi.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Sviluppare atteggiamenti di rispetto per l'ambiente.

CLASSE II**I QUADRIMESTRE****ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:**

- Individuare qualità di oggetti e materiali attraverso la manipolazione.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare distinguere descrivere e confrontare le caratteristiche della realtà circostante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare descrivere le principali caratteristiche delle piante.

II QUADRIMESTRE**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:**

- Effettuare semplici esperimenti per rilevare trasformazioni.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare e descrivere fenomeni naturali e la loro periodicità.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare descrivere le principali caratteristiche degli animali.
- Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.

CLASSE III**I QUADRIMESTRE****ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:**

- Individuare e analizzare la struttura di oggetti semplici e classificarli in base alle loro proprietà.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali naturali e artificiali.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare riconoscere e descrivere momenti significativi nella vita di piante ed animali.

II QUADRIMESTRE**ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:**

- Utilizzare un approccio scientifico per descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Formulare ipotesi e realizzare semplici esperimenti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Riconoscere le relazioni tra gli organismi viventi e i loro ambienti.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Riconoscere, sperimentare e definire caratteristiche di materiali.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare esplorare e distinguere l'ambiente naturale e urbano circostante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare e descrivere il ciclo vitale di organismi viventi e rispettare il proprio corpo.

II QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Riconoscere invarianze e conservazioni nelle trasformazioni che caratterizzano l'esperienza quotidiana.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Cogliere la diversità tra ecosistemi.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali del proprio territorio.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Approfondire e riconoscere concetti e fenomeni scientifici.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservazione, descrizione e sperimentazione della realtà circostante.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Analizzare e comprendere le funzioni dei diversi apparati del corpo umano.

II QUADRIMESTRE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI:

- Osservare la realtà circostante con approccio scientifico.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO:

- Osservare e riconoscere il movimento di corpi celesti.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE:

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLASCUOLA PRIMARIA

STORIA CLASSI I-V

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
---	---

LIVELLI DI COMPETENZA

CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE					
CONTINUITÀ		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ORDINARE E COLLOCARE NEL TEMPO		L'alunno: colloca in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI	L'alunno: riconosce rapporti di successione e di contemporaneità legati ad esperienze personali.	BASE
		L'alunno: riconosce il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni.	INTERMEDIO
	SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ	L'alunno: usa gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in situazioni note, non note e fantastiche.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI	L'alunno: riconosce semplici forme di ciclicità (giorno, settimana)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CONCETTO DI SUCCESSIONE, DURATA E CICLICITÀ	L'alunno: riconosce e usa la ciclicità (settimana...) in maniera autonoma e corretta.	BASE
		L'alunno: riconosce la ciclicità e la successione delle azioni in semplici e brevi storie.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione in modo appropriato e sicuro.	AVANZATO

--	--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ORDINARE E COLLOCARE NEL TEMPO	COMPRESIONE DI FATTI ED EVENTI	L' alunno: si orienta nel tempo individuando in modo essenziale gli eventi in relazione alla successione e alla contemporaneità. Ordina, guidato, i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni semplici. Riesce ad individuare in modo essenziale i vissuti personali e a collocarli nel tempo	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	SUCCESSIONE E CONTEMPORANEITÀ	L'alunno: riesce ad orientarsi nel tempo, coglie la successione e la contemporaneità. Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note. Rievoca i propri vissuti e li colloca sulla linea del tempo.	BASE
		L'alunno: riesce ad orientarsi con chiarezza, nel tempo coglie la successione e la contemporaneità. Ordina i tre momenti causa- fatto - conseguenza in situazioni note e le riferisce con proprietà di linguaggio. Rievoca i propri vissuti e li colloca adeguatamente sulla linea del tempo.	INTERMEDIO

	I RAPPORTI DI CAUSALITÀ FRA FATTI E SITUAZIONI	L'alunno: si orienta con cognizione nel tempo, coglie la successione e la contemporaneità Ordina i tre momenti causa- fatto- conseguenza in situazioni note e nuove e riferisce con proprietà di linguaggio. Individua con sicurezza gli eventi vissuti e li colloca sulla linea del tempo con numerosi particolari.	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: individua, guida, le tracce e le utilizza come fonti storiche .	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza i documenti per ricavare conoscenze semplici sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	BASE
		L'alunno: ricava da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato e del territorio.	INTERMEDIO

		L'alunno: ricava da fonti di tipo diverso, conoscenze sui momenti del suo passato locale e non.	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	L'alunno: si avvia alla costruzione dei concetti fondamentali della storia e, guidato, organizza le conoscenze acquisite.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	ESPOSIZIONE	L'alunno: conosce i concetti fondamentali della storia : famiglia , gruppo, regole e inizia ad organizzare le conoscenze.	BASE

		L'alunno: organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale..).	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende il concetto di evoluzione avvenuto nel tempo , confronta stili di vita di società diverse e collega fenomeni, scoperte, usi e costumi.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DEI DOCUMENTI	DISCRIMINAZIONE DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: ricava informazioni da semplici letture di un testo storico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ricava informazioni da documenti , distinguendo, guidato, le diverse tipologie di fonti.	BASE

		L'alunno: ricava informazioni da documenti , distinguendo le diverse tipologie di fonti; utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare.	INTERMEDIO
		L'alunno: coglie collegamenti utilizzando le informazioni ricavate da documenti di diversa natura; utilizza, con padronanza, i termini specifici del linguaggio disciplinare.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITÀ E PERIODIZZAZIONE	L'alunno: usa, guidato, la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: colloca, supportato dall'insegnante, le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; riferisce con un linguaggio semplice.	BASE

		L'alunno: colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; riferisce con un linguaggio appropriato ; usa carte storico- geografiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: colloca le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; riferisce con un linguaggio appropriato ; usa carte storico- geografiche; effettua collegamenti tra le conoscenze.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI STORICI	L'alunno: riferisce in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce in modo chiaro i contenuti degli argomenti affrontati.	BASE

	L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	INTERMEDIO
	L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e li collega con un linguaggio appropriato.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DEI	DISCRIMINAZIONE	L'alunno: ricava semplici informazioni da documenti storici di diversa natura.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

DOCUMENTI	DI FONTI DIVERSE PER LA RICOSTRUZIONE STORICA	L'alunno: ricava, guidato, informazioni dai documenti e interpreta fonti storiche.	BASE
		L'alunno: rappresenta in un quadro di civiltà il sistema di relazioni cogliendone e confrontando i nessi storici.	INTERMEDIO
		L'alunno: rappresenta, prontamente, in un quadro di civiltà il sistema di relazioni, cogliendone e confrontando i nessi storici. Usa carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
-----------------------------	---------	-------------	---------

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	RELAZIONI DI SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITÀ E PERIODIZZAZIONE.	L'alunno: usa, guidato, la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CONOSCENZA DEI CONTENUTI	L'alunno: usa, supportato dall'insegnante, la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conosce altri sistemi cronologici.	BASE
	ESPOSIZIONE	L'alunno: usa la cronologia storica secondo le periodizzazioni occidentali; conosce altri sistemi cronologici ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	INTERMEDIO
		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, in modo sicuro, mettendo in rilievo le relazioni fra loro.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI STORIA

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	PRODUZIONE DI SEMPLICI TESTI STORICI	L'alunno: riferisce , come narrazione, i contenuti degli argomenti affrontati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	LETTURA E COMPrensIONE DI GRAFICI , TABELLE, CARTE STORICHE, REPERTI.	L'alunno: riferisce in modo chiaro i contenuti degli argomenti affrontati.	BASE
		L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e li collega con un linguaggio appropriato.	AVANZATO

STORIA

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E USARE LE FONTI

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato

II QUADRIMESTRE

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI

- Riconoscere situazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.
- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI

- Collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute, mediante l'utilizzo di strumenti convenzionali per misurare il trascorrere del tempo.

II QUADRIMESTRE

ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI

- Riconoscere situazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

USARE FONTI

- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza

II QUADRIMESTRE

USARE LE FONTI E PRODURRE

- Identificare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo e riferire le conoscenze acquisite.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

USARE FONTI E PRODURRE

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura e rappresentarle in un quadro storico-sociale;
- Leggere ed usare una carta storico-geografica, relativa alle civiltà studiate.

II QUADRIMESTRE**PRODURRE**

- Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

CLASSE V**I QUADRIMESTRE****ORGANIZZARE INFORMAZIONI**

- Produrre informazioni con fonti di diversa natura e rappresentarle in un quadro storico-sociale, mediante la lettura di una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate e operare confronti critici.

II QUADRIMESTRE**ORGANIZZARE INFORMAZIONI E PRODURRE**

- Esporre ed elaborare in testi orali e scritti conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio specifico della disciplina, mettendo in relazione testimonianze presenti sul proprio territorio e non.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

DELLASCUOLA PRIMARIA

ITALIANO CLASSI I - V

□

<p>COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Consapevolezza ed espressione culturale ● Comunicare nella Madrelingua ● Competenza Digitale ● Imparare ad Imparare ● Competenze Sociali e Civiche ● Spirito d’Iniziativa e Imprenditorialità 	<p>Competenza di Cittadinanza attiva:</p> <p>1.1 Imparare ad imparare</p> <p>1.2 Progettare</p> <p>2.1 Comunicare</p> <p>2.2 Collaborare e partecipare</p> <p>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>3.1 Risolvere problemi</p> <p>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>3.3 Acquisire e interpretare l’informazione</p>
--	---

LIVELLI DI COMPETENZA					
CRITERI	DIMENSIONI DI COMPETENZA	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE		L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
RISORSE MOBILITATE		(uso guidato di conoscenze ed abilità)	(applicazione di conoscenze ed abilità in situazioni note)	(avvio del transfert di procedure in situazioni nuove)	(generalizzazione e metacognizione)
CONTINUITÀ					
AUTONOMIA					

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: Presta attenzione per tempi brevi; comprende semplici messaggi e ricava le principali informazioni esplicite.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: presta attenzione per i tempi stabiliti; comprende i messaggi di uso quotidiano, capisce e ricorda i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. (chi? dove? che cosa?).	BASE
		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende messaggi articolati in modo funzionale;sa comprende e riferisce il contenuto di brevi racconti.	INTERMEDIO
		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende messaggi articolati in modo rapido e completo; comprende autonomamente e riferire efficacemente il contenuto di brevi racconti.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: riconosce e correla grafema/fonema solo di alcune lettere presentate (I quadrimestre); riconosce e distingue vocali e consonanti , senza operare la sintesi per formare sillabe e parole (II quadrimestre).	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e correla grafema/fonema delle lettere presentate (Iquadrimestre); riconosce e distingue vocali e consonanti, operando la sintesi performare e leggere sillabe e parole bisillabe piane (II quadrimestre).	BASE
		L'alunno: legge parole bisillabe piane (I quadrimestre); legge brevi frasi (II quadrimestre).	INTERMEDIO

		L'alunno: legge frasi semplici e complesse (I quadrimestre); legge brevi e semplici testi in modo scorrevole e appropriato (IIquadrimestre).	AVANZATO
--	--	---	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	ESPRESSIONE ORALE MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si esprime con un linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; racconta brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	BASE
		L'alunno: si esprime con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente brevi esperienze personali.	INTERMEDIO

		L'alunno: si esprime con un linguaggio accurato, strutturando frasi corrette; racconta spontaneamente in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; interviene ordinatamente nelle conversazioni.	AVANZATO
--	--	--	-----------------

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: scrive copiando.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI	L'alunno: scrive sotto dettatura parole semplici.	BASE

SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	L'alunno: scrive sotto dettatura e/o autonomamente . Riconosce alcune parti del discorso.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: mantiene l'attenzione nella comunicazione, nell'ascolto di una lettura con la mediazione dell'insegnante; comprende le informazioni principali esplicite di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	ASCOLTO E	L'alunno: mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per	

ASCOLTARE E COMPRENDERE	COMPRENSIONE	brevi periodi ; comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	BASE
		L'alunno: mantiene l' attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti; comprendere il contenuto di quanto ascoltato .	INTERMEDIO
		L'alunno: mantiene l'attenzione sia nella comunicazione che nell'ascolto di una lettura; comprende il contenuto di quanto ascoltato .	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: legge semplici frasi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge brevi testi.	

LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA	comprende il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini.	BASE
		L'alunno: legge brevi testi, rispettando i principali segni di punteggiatura; comprende le informazioni di un testo letto.	INTERMEDIO
	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: legge semplici testi narrativi, descrittivi e regolativi; comprende le informazioni contenute nel testo .	AVANZATO

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI
ITALIANO**

CLASSE SECONDA

**DIMENSIONI
DI
COMPETENZA**

CRITERI

DESCRITTORI

LIVELLO

L'alunno:
si esprime con un linguaggio comprensibile.

**IN VIA DI PRIMA
ACQUISIZIONE**

PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: si esprime con linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; racconta brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	BASE
		L'alunno: si esprime con un linguaggio strutturato; racconta spontaneamente brevi esperienze personali.	INTERMEDIO
	COMPRENSIONE ED ESPOSIZIONE	L'alunno: si esprime con un linguaggio appropriato; racconta spontaneamente esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; interviene ordinatamente nelle conversazioni.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE SECONDA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: utilizza la scrittura in modo strumentale produce una frase minima per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>PRODUZIONE DI PAROLE E FRASI</p>	<p>L'alunno: utilizza la scrittura in modo strumentale conosce e rispetta le principali regole ortografiche produce una frase semplice per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine.</p>	<p>BASE</p>
		<p>L'alunno: produce una frase anche complessa, per raccontare un'esperienza personale o verbalizzare il contenuto di un'immagine; produce brevi e semplici testi, seguendo una traccia; riconosce le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.</p>	<p>INTERMEDIO</p>
	<p>USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE</p>	<p>L'alunno: produce testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico; rispetta i principali segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.</p>	<p>AVANZATO</p>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO
CLASSE TERZA**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPRENDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto per un breve periodo; comprende i contenuti principali di quanto ascoltato con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: mantiene l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	BASE
		L'alunno: mantiene attenzione partecipativa nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; comprende il contenuto di quanto ascoltato.	INTERMEDIO
		L'alunno: mantiene un'attenzione continua ed attiva nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; coglie il senso di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo quelle principali da quelle secondarie.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: legge semplici testi; comprende, guidato, il contenuto del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge testi di vario genere, conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere); comprende il contenuto di un semplice testo .	BASE
		L'alunno: legge testi di vario genere; conosce alcune forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere) e le utilizza in modo appropriato; comprende il senso generale di un testo.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge diverse tipologie testuali; conosce e utilizza in modo appropriato forme di lettura diverse funzionali allo scopo (ad alta voce, silenziosa, per piacere, per studio); comprende il significato di un testo letto , riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo, sollecitato dall'insegnante; racconta con la mediazione dell'insegnante brevi esperienze personali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: interagisce spontaneamente nello scambio comunicativo; rispetta le principali regole della comunicazione; racconta brevi esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	BASE
	COMPRESIONE ED ESPOSIZIONE	L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; rispetta le regole della comunicazione; racconta esperienze personali in modo dettagliato.	INTERMEDIO
		L'alunno: interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato ed efficace; rispetta le regole della comunicazione; formula domande pertinenti; racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI TESTI	L'alunno : produce semplici e brevi frasi; conosce le essenziali convenzioni ortografiche riflette sulla lingua con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	CORRETTEZZA ORTOGRAFICA	L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario tipo; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso;	BASE
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	CONOSCENZA DELLE PRINCIPALI CATEGORIE GRAMMATICALI	L'alunno: produce testi di vario tipo; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso; individua la frase minima.	INTERMEDIO
	CONOSCENZA DELLE FUNZIONI SINTATTICHE	L'alunno: produce testi di vario tipo, utilizzando un lessico ricco e appropriato; conosce e rispetta le regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; riconosce le principali parti variabili del discorso, ne comprende la funzione e le sa analizzare. Individua la frase minima.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTARE E COMPNDERE	ASCOLTO E COMPRESIONE	L'alunno: mantiene ,per tempi limitati, l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta e presta attenzione ad alcuni contenuti della comunicazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: mantiene per i tempi stabiliti l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta e presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	BASE
		L'alunno: mantiene per tempi lunghi l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo attivo e presta attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: mantiene costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo attivo, presta attenzione e interagisce con l'interlocutore nelle conversazioni.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRENSIONE	TECNICA DI LETTURA	L'alunno: legge testi semplici; coglie alcune informazioni in un testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge testi di vario genere; utilizza, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie alcune tipologie testuali dei brani letti; individua le informazioni principali in un testo letto; riferisce attraverso domande stimolo.	BASE
	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua informazioni principali in funzione di una sintesi.	INTERMEDIO
	RIELABORAZIONE	L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto; individua le informazioni principali in funzione di una sintesi;	AVANZATO

	coglie le più importanti informazioni implicite.	
--	--	--

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE	L'alunno: riferisce oralmente su un'esperienza personale e, con la mediazione dell'insegnante, su un argomento di studio; esprime, con supporto del docente o risorse appositamente fornite, i propri stati d'animo e pensieri.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce oralmente su un'esperienza personale e su un'argomento di studio; esprime spontaneamente i propri stati d'animo e pensieri .	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: riferisce oralmente su un'esperienza personale e in modo appropriato su un argomento di studio; esprime i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro e appropriato; usa il registro linguistico richiesto.	INTERMEDIO
		L'alunno: riferisce oralmente su un'esperienza personale e in modo ricco ed appropriato su un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri, in modo esaustivo; usa i diversi registri linguistici, in relazione al contesto.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA E LESSICO	PRODUZIONE DI TESTI	L'alunno: produce, con l'ausilio di una traccia, semplici e brevi testi; conosce le essenziali convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere; conosce e rispetta le basilari regole ortografiche .	BASE

	CORRETTEZZA ORTOGRAFICA	L'alunno: produce testi di vario genere; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce testi di vario genere coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUARTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RIFLESSIONE	PADRONANZA E	L'alunno: riconosce e nomina parti del discorso conosciute.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e nomina le basilari parti del discorso, conosciute;	BASE

SULLA LINGUA	USO DELLE CONOSCENZE MORFO-SINTATTICHE	riconosce la frase minima; rispetta le essenziali convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e nomina le principali parti del discorso conosciute; analizza le essenziali strutture morfologiche delle parti variabili e invariabili studiate; riconosce la frase minima e comprende la funzione delle espansioni; rispetta le principali convenzioni ortografiche conosciute.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e nomina autonomamente le parti del discorso conosciute; analizza le strutture morfologiche delle parti variabili e invariabili studiate; riconosce e analizza la frase minima e le eventuali espansioni; rispetta le convenzioni ortografiche conosciute.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
	ASCOLTO E COMPRENSIONE	L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone le informazioni principali e lo scopo ,con la mediazione dell'insegnante; partecipa agli scambi comunicativi, formulando messaggi essenziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ASCOLTO E PARLATO	MODALITA' DI PARTECIPAZIONE		
		L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali; partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e adeguati alla situazione.	BASE
	ESPRESSIONE ORALE	L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari .	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo in modo completo e sicuro; partecipa agli scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari, originali e pertinenti, utilizzando un registro adeguato alla situazione.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
LETTURA E COMPRESIONE	TECNICA DI LETTURA	L'alunno: legge lentamente; coglie alcune informazioni del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto;sa individua le informazioni essenziali, con domande stimolo	BASE
	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'alunno: legge testi di vario genere, in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto; le informazioni principali in funzione di una sintesi.	INTERMEDIO
	RIELABORAZIONE	L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; coglie la tipologia testuale del brano letto; Individua le informazioni principali in funzione di una sintesi; coglie le più importanti informazioni implicite; sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
SCRITTURA E LESSICO	COMPLETAMENTO, RIELABORAZIONE, MANIPOLAZIONE DI TESTI	L'alunno: produce con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le essenziali convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere; conosce e rispetta le basilari regole ortografiche; rielabora il contenuto essenziale di un testo letto e /o ascoltato.	
	PRODUZIONE DI TESTI	L'alunno: produce testi di vario genere, chiari e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche e i segni di interpunzione rielabora in modo personale testi letti e /o ascoltati.	INTERMEDIO
		USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ITALIANO

CLASSE QUINTA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	LIVELLO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULLE REGOLE DI FUNZIONAMENTO	L'alunno: riflette, guidato dall'insegnante, sui testi propri per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce ,sui testi propri e altrui ,le caratteristiche basilari morfosintattiche; conosce le regole logico-sintattiche della frase semplice.	BASE
		L'alunno: riconosce ed analizza, sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; conosce ed applica le regole logico-sintattiche della frase semplice, funzionali alla produzione.	INTERMEDIO
		L'alunno: riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; applica, correttamente e con padronanza, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, funzionali alla produzione.	AVANZATO

OBIETTIVI DISCIPLINARI

CLASSE I

I QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Partecipare alle conversazioni rispettando i turni di parola.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere semplici testi associando grafemi e fonemi.

SCRITTURA E LESSICO

- Scrivere vocali, consonanti, sillabe e parole utilizzando anche diversi caratteri.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere e utilizzare le basilari convenzioni ortografiche.

II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Comprendere, ricordare e riferire il contenuto di un testo ascoltato.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere brevi testi cogliendone il significato globale curando l'espressione.

SCRITTURA E LESSICO

- Ideare, scrivere e produrre semplici frasi in autonomia e sotto dettatura .

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere e utilizzare le basilari convenzioni ortografiche.
- Comprendere il concetto di frase minima e conoscerne gli elementi costitutivi.

CLASSE II

I QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e intervenire nelle diverse situazioni comunicative.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere semplici testi con diversi caratteri rispettando il senso e il ritmo.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre semplici frasi, didascalie e testi sulla base di immagini.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche.

II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e intervenire nelle diverse situazioni comunicative.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere semplici testi individuandone nessi logici e temporali.

SCRITTURA E LESSICO

- Scrivere semplici testi narrativi legati al proprio vissuto

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere ed applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche nella produzione scritta.

CLASSE III

I QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e interagire in una conversazione.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere e comprendere testi di vario tipo.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre testi di vario genere legati a scopi diversi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche nella produzione scritta.

II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e interagire in una conversazione.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere e comprendere testi di vario tipo.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre testi di vario genere legati a scopi diversi.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfo-sintattiche nella produzione scritta.

CLASSE IV

I QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e interagire in una conversazione con diverse finalità.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre testi scritti.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere e analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.

II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e interagire in una conversazione con diverse finalità.

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere e comprendere testi di vario genere utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre testi scritti.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere e analizzare alcune parti del discorso e gli elementi fondamentali della frase.

CLASSE V

I QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Ascoltare, comprendere e intervenire negli scambi comunicativi .

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre e rielaborare testi di diverso tipo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere, analizzare e utilizzare le principali componenti ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.

II QUADRIMESTRE

ASCOLTARE E PARLARE

- Partecipare a scambi comunicativi su esperienza diretta o di studio .

LETTURA E COMPrensIONE

- Leggere testi di diverso tipo cogliendone il senso globale, le informazioni specifiche e lo scopo.

SCRITTURA E LESSICO

- Produrre e rielaborare testi di diverso tipo.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere, analizzare e utilizzare le principali componenti ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua italiana.